

# CANTIAMO AL SIGNORE: STUPENDA E' LA SUA VITTORIA

## ES 15 (1 - 18)

VEGLIA PASQUALE NELLA NOTTE SANTA

GIORGIO OCCHIPINTI

GIORGIO OCCHIPINTI

$\text{♩} = 80$

Voice

CAN - TIA - MO/AL SI GNO - RE STU - PEN - DA/E LA SUA VI - TTO - RIA

Organ

# STROFE

GIORGIO OCCHIPINTI

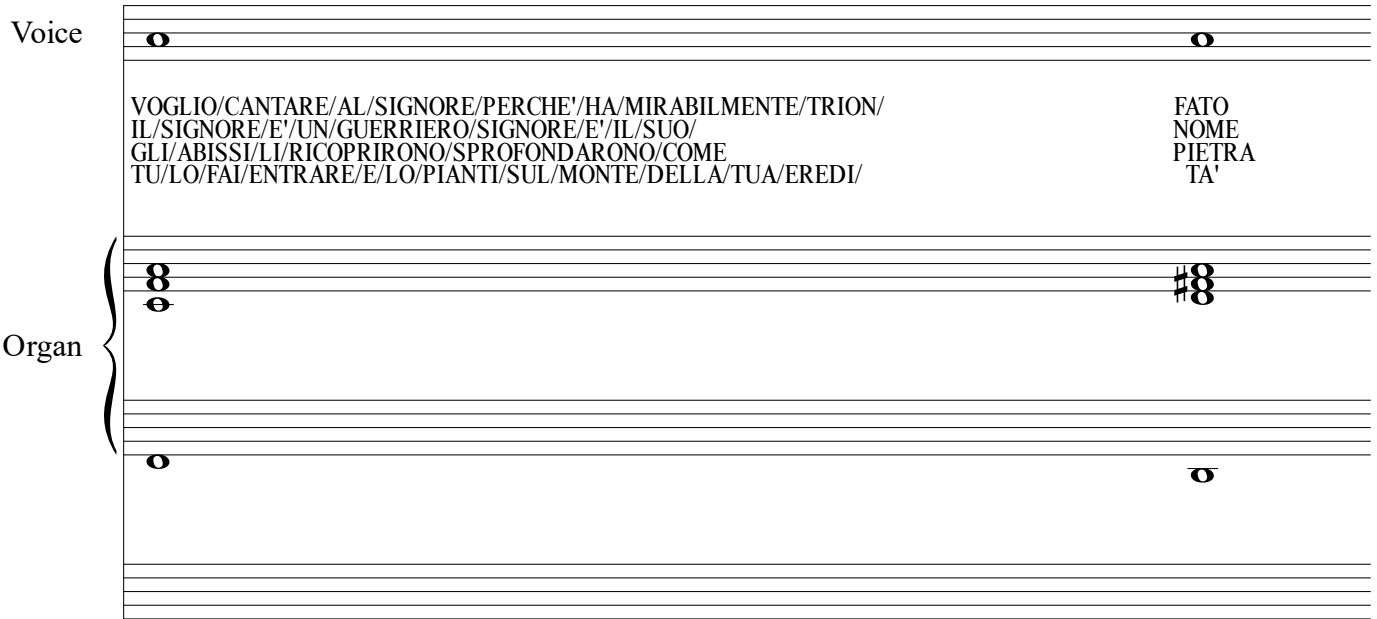
GIORGIO OCCHIPINTI

Voice

VOGLIO/CANTARE/AL/SIGNORE/PERCHE'/HA/MIRABILMENTE/TRION/  
IL/SIGNORE/E'/UN/GUERRIERO/SIGNORE/E'/IL/SUO/  
GLI/ABISSI/LI/RICOPRIRONO/SPROFONDARONO/COME  
TU/LO/FAI/ENTRARE/E/LO/PIANTI/SUL/MONTE/DELLA/TUA/EREDI/

FATO  
NOME  
PIETRA  
TA'

Organ



3

CAVALLO/E/CAVALIERE  
I/CARRI/DEL/FARAONE/E/IL/SUO/ESERCITO/LI  
LA/TUA/DESTRA/SIGNORE/E'/GLORI/  
LUOGO/CHE/PER/TUA/DIMO/

HA GE/ TTA/ TO  
HA SCA/ GLIA/ TI  
SA PER LA PO/  
RA HAI PRE/ PA/

Org.



5

NEL MARE MIA/FORZA/E/MIO/CANTO/E'/IL/SIGNORE///EGLI/E'/STATO/LA/MIA  
 NEL MARE I/SUOI/COMBATTENTI  
 TEN/ZA LA/TUA/DESTRA  
 RA/TO SANTUARIO/SIGNORE/CHE/LE/TUE/MANI/HANNO/FON/

Org.

7

SALVEZZA E'/IL/MIO/DIO/LO/VOGLIO/LODARE///IL/DIO/DI/MIO/PADRE/LO/VO/  
 SCELTI FURONO/SOMMER/  
 SIGNORE A/  
 DATO IL/SIGNORE/REGNI/IN/E/

Org.

9

GLIO  
SI  
NNIEN/  
TER/

E/  
NEL  
TA/IL  
NO/E

SAL/  
MAR  
NE/  
PER

TARE  
ROSSO  
MICO  
SEMPRE

Org.

The musical score consists of five staves. The top staff is a vocal line in bass clef with a key signature of one flat. It contains four measures of music: a quarter note G2, a quarter note A2, a quarter note B2, and a whole note C3. The organ accompaniment is shown in three staves below. The first staff is in bass clef and contains a quarter note G2, a quarter note A2, a quarter note B2, and a whole note chord consisting of G2, A2, and B2. The second and third staves are in bass clef and contain a quarter note G2 and a whole note chord consisting of G2 and C3. The label 'Org.' is placed to the left of the organ staves.